

CITY OF WESOPA

In dit document volgt een overzicht van de beschikbare (technische) faciliteiten van theater City of Wesopa.

Mededelingen

- Het laden en lossen van materialen wordt gedaan via de oprit aan de achterzijde van het gebouw, op last van de brandweer dient minimaal één uur voor aanvang van de voorstelling de auto/ het busje van het terrein gehaald te worden. Reden hiervoor is dat de oprit dient als nooduitgang.
- In verband met geluidsoverlast voor onze burens dient het na 23:00 zo stil mogelijk te zijn bij de laad en los.
- De lichtbrug mag alleen betreden worden samen met één van onze theatertechnici of in overleg daarmee. Vóór het betreden van de lichtbrug dient er kennis genomen te worden van de veiligheidsregels die aan de linkerzijde van de toegangsdeur hangen.
- Voor, tijdens en na het opbouwen, het voorbereiden evenals het afbreken van de voorstelling is het niet toegestaan gebruik te maken van alcoholische dranken.
 - Roken is niet toegestaan.

Theaterzaal

- Capaciteit:** Tribune: 73 zitplaatsen
Tribune met stoelen: 130 max., 12 gekoppelde losse stoelen per rij.
- Tribune zonder losse stoelen bij kindervoorstellingen, waarbij voor de ouders zich stoelen aan beide zijden bevinden: 150 max
- Opp.:** 144m²
Vloer: Parket (met balletvloer)
Regie: Open ruimte links achterin de zaal op ongeveer 2,5m hoogte, 4m breed.

Voor meer informatie over de zaal verwijzen wij u graag naar de tekening van onze zaal.

Toneel

- Opp.:** 81M²
Hoogte: 7,4M
Diepte: 4,5M
Opening: 6,8M breed, let op: vluchtweg over toneel. 0.8 meter vrijhouden.
Vloeropp. 9 x 9 meter (manteau bevindt zich halverwege speelvlak)
- Vloer:** Parket, standaard met zwarte balletvloer
Podium: Mogelijk op de hoogtes: 30 of 60 centimeter

Zijtoneel is minimaal aanwezig, onze coulissen zijn 1 meter diep met inkijk naar een deel van het publiek. Ook bevindt zich achter op toneel geen omloop. Kleedkamer is bereikbaar door de zaal langs het publiek.

- Afstopping:** Rood voordoek, friezen voor de trekken, 2 setjes poten en zwart achterdoek. Horizontendoek kan ingeknoopt worden (8 x 6 meter)
- Decoringang:** 2 bij 1,9 meter. Deze dient ook als nooduitgang.
- Kleedruimte:** 30M² met toilet, douche, kap en grim spiegels en zitruimte.
- Vleugel:** Wij beschikken over een Yamaha C3 die gestemd en onderhouden wordt.
- Krachtstroom:** Aanwezig op toneel 32A CEE vrij.
- Kathedor:** Ja, aanwezig op aanvraag.

Licht

Zaal:

In onze theaterzaal is er tot de stenen manteau een grid aanwezig.

Afmetingen: 10 bij 10 meter, hoogte 7.4 meter

Dit grid wordt bereikt door een verrijdbare brug van achter in de zaal tot aan de manteau.

Toneel:

Op toneel beschikken we over 2 elektrische trommeltrekken en 2 handtrekken.

Belasting: 270KG met een puntlast van 70KG

De plaatsing van deze trekken kunt u vinden op onze tekening.

DMX:

Wij zijn vanaf heden een theater dat draait op ledverlichting.

Dit betekent dat onze huislijn voor de eerste 430 kanalen bezet is voor het huislicht.

Omwille van het systeem dat dit mogelijk maakt is dit ook niet aan te passen voor eventuele dmx apparatuur die door een technicus meegenomen wordt.

Er bevindt zich een 2^e dmx lijn vanaf toneel naar de regie, vanaf het grid kan los neergelegd worden. Indien u geen mogelijkheid bezit over het uitsturen van een 2^e dmx lijn dient er contact opgenomen te worden met het hoofd techniek.

Dimmers:

Grid: 2x TTL dimmer, totaal 24 kanalen.

Toneel: 1x TTL dimmer, totaal 12 kanalen. (ook te gebruiken als vloerdimmer)

Max. belasting per kanaal: 2KW

Aansturing:

Compulite Photon

Etc Nomad color picker

Chamsys MQ50 met extern touchscreen

ELC Focus Hand remote control

Spots:

Aantal	Soort	Kleur
12	Infinity TS-300, 25-50 graden	3200K
20	Performer 2500 Fresnel Q6	RGBALC
26	Infinity Raccoon P14/4	RGB(M)
3	Stairville HL-x180	RGBWW (horizon)
5	Varytec Spot 100	Zaallicht 3000K
14	Pinspot	30watt
6	Par30	30watt

Overig:

Vloerstatief: 6x

Geluid

P.A.:

Topkasten:	EAW JF 10	2x
Subkasten:	EAW RS 115	2x
Versterker:	Lab Gruppen IPD 2400	1x

Monitoring:

Kling & Freitag Pasio	4x	(pasief)
Lab Gruppen IPD 1200	2x	(versterker)
HK Audio Dart	2x	(actief)
Peavey SP112M	2x	(pasief)
Yamaha P3200	1x	(versterker)

Mixer en kanalen:

Roland V-Mixing M-480
 Roland 3208 Stagerack
 Roland 1608 Stageblock
 16 kanaal analoog naar toneel, 2 return lijnen aanwezig
 Beyerdynamic DT770 pro
 Er bevindt zich één ethernetlijn van toneel naar regie

Microfoons:

CM4	4
AKG C1000S	2
Shure Beta 87A	2
Shure SM57	2
Shure SM58	6
Beyerdynamic M300 TG/S	4
AKG D112	1
Samson Q71	1
Samson Q72	4
Samson C02	2
Sennheiser HSP 2 EW	2
Sennheiser e865	3
BSS Audio AR-133 D.I.	4
Synq SDI-1 Stereo D.I.	3

Overig:

Microfoon magneten	2
Tafelstatief	3
Microfoonstatief klein	5
Microfoonstatief groot	15
Lessenaar groot	2
Roundbase	5

Video

Projectiescherm:

Elektrisch bedienbaar projectiescherm van 5 x 5 meter.

Cinema -Scope scherm van 4 x 6.5 meter.

Beide schermen bevinden zich achter ons voordoek.

Beamer:

Epson EB-L1050U met lens ELPLM08 mid throw zoom

Deze beamer is te bedienen vanuit de regie of vanaf het toneel (niet tegelijk te gebruiken). Een laptop dient door het gezelschap verzorgd te worden en is vanuit het theater niet beschikbaar

Presentatieklikker: Aanwezig

Verlopen zijn aanwezig van USB-C naar HDMI.

Voor specifieke behoeften graag overleggen met hoofd techniek of zelf faciliteren.

Rigging

In ons theater bevindt zich helaas weinig mogelijkheid tot rigging, indien dit nodig is graag contact opnemen met het hoofd techniek. (Contactinfo onder aan dit fiche)

Er zijn in het pand enkele steels en stroppen aanwezig van variërende lengtes. Verder kunnen wij u niet faciliteren.

Overige ruimtes

Horeca:

Zowel in de zaal, het café als in de foyer is een bar met volledige vergunning aanwezig.

Café:

Capaciteit: 40 tot 60 personen

Opp. 60M²

Vloer: Rubber, ingedeeld met tafels, stoelen, zitjes.

Catering: Op verzoek mogelijk.

Audio Soundcraft EFX8 geluidstafel, 8 kanalen.
Crown xls1000 versterker.
NumarkCD MP103 CD speler met USB-ingang.
JBL-speakers.

Verlichting: ADJ DMX Operator 384 (met basis instellingen)
2x Varytec spot 120FC (RGBWW)
4x Varytec Sidus X6 HEX (RGBWAUV)

Boven foyer:

De Foyer wordt o.a. verhuurd voor lezingen, bijeenkomsten en vergaderingen. In de Foyer bevindt zich een geoutilleerde bar en 8m² podium met belichting.

Capaciteit: Max 53 personen.

Opp. 55m².

Vloer: Parket, ingedeeld met tafels en stoelen.

Catering: Op verzoek mogelijk.

Audio: Roland M-300 digital mixer
Crown xls1000 versterker.
2x HK Audio Dart 12" topkast. (geen sub)
4x zijspeaker

Verlichting: ADJ DMX Operator 384 (met basis instellingen)
2x Varytec spot 120FC (RGBWW)
10x Varytec Sidus X6 HEX (RGBWAUV)

Adres/Route

Auto:

Vaak bevinden zich vrije parkeerplekken achter het theater.
Straat is achterherengracht.

<https://goo.gl/maps/DPYEdnW7HWvsWU6u6>

Openbaar vervoer:

Station/ bushalte: station Weesp (uitgang stationsplein)

<https://goo.gl/maps/81e8VEyjAUP8xCi19>

Adres theater:

Herengracht 23, 1382AG, Weesp

<https://goo.gl/maps/2aA6qtZdp2YBRYu4A>

Laad en los:

Achterherengracht 1, naast dit huis. Het grote groene hek is de laad en los plaats.

<https://goo.gl/maps/QRKKtN7sCVVYARyJ9>

Parkeren:

Sinds maart 2021 is betaald parkeren geïntroduceerd in Weesp. De kosten bedragen 1,20,- per uur met een maximum van 7,50,- per dag.

Na 20:00 (ma t/m vr) is parkeren gratis.

Na 17:00 (za) is het gratis.

Op zondag is het de gehele dag gratis.

Parkeerplaatsen vindt u meestal aan de Achterherengracht.

Contact:

Mocht u naar aanleiding van de technische informatie nog vragen hebben, dan kunt u contact opnemen met ons hoofd techniek:

Naam: Mike Willemsen

Email: techniekwesopa@gmail.com

Telefoon: 06-42534350